



**Disposition der Bittner-Orgel von 1865 in der Pfarrkirche St. Johannes der Täufer zu Uetzing  
Restaurierung durch Orgelbau Rohlf – opus 157 / 2004**

**Manual, C - f<sup>3</sup>**

1 Principal 8'	C-Fs Nadelholz, offen, G - g° Zinn / Blei im Prospekt
2 Gedackt 8'	Nadelholz
3 Flöte 8'	Nadelholz
4 Viola-Gamba 8'	C-H Nadelholz, offen, dann Zinn / Blei
5 Salisonal 8'	C-H Nadelholz, gedeckt, dann Zinn / Blei
6 Octav 4'	Zinn / Blei, C - G Prospekt
7 Flöte 4'	Nadelholz, offen
8 Supper-Octav 2'	Zinn / Blei
9 Mixtur III, 1 1/3'	Zinn / Blei, die Beschriftung auf dem Registerschild ist nicht identisch mit der realen Ausführung.
	C 1 1/3' 1' 4/5'
	c° 2' 1 1/3' 1'
	c'' 4' 2 2/3' 2'

**Pedal, C - c'**

10 Subbaß 16'	Nadelholz
11 Violonbaß 8'	Nadelholz

Pedal über Windkoppel fest angehängt,  
rekonstruierte Balganlage mit 2 bauzeitlich erhaltenen Keilbälgen zum Treten oder Aufziehen per Hand.  
Stimmtonhöhe a' = 440 Hz bei 17° C.

<b>Temperatur</b>	<b>C</b>	<b>0</b>	<b>Cs</b>	<b>96</b>	<b>D</b>	<b>199</b>	<b>Ds</b>	<b>298</b>	<b>E</b>	<b>398</b>	<b>F</b>	<b>499</b>
Centwerte												
fast gleichstufig:	<b>Fs</b>	<b>597</b>	<b>G</b>	<b>699</b>	<b>Gs</b>	<b>797</b>	<b>A</b>	<b>898</b>	<b>B</b>	<b>999</b>	<b>H</b>	<b>1097</b>

**Winddruck** an den Bälgen 53 mmWS

**Wiedereinweihung** am 19. September 2004  
Orgelsachverständiger Markus Willinger / Bamberg