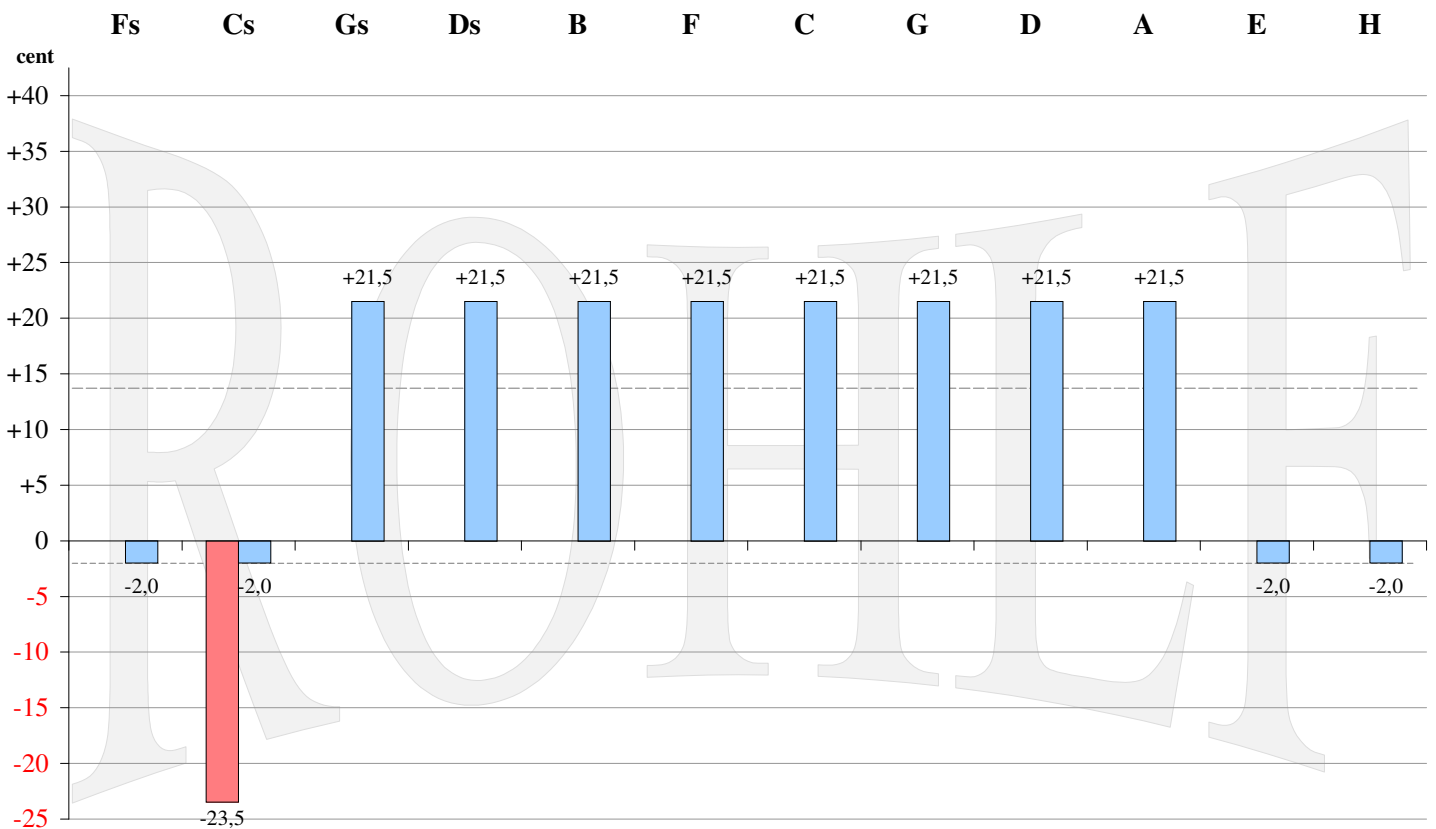


Stimmung Pythagoräisch

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen
 kurzer Balken = kleine Schwebung
 Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende

Terz	Quinte
+13,7 cent	-2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			~	Frequenzen absolut	
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halb-töne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]	
c	0,0	0	-5,9	c - cs 113,7	c' - g' 702,0	0	0	c' - e' 407,8	+21,5	16,30	c'	260,74	
cs	113,7	+13,7	+7,8	cs - d 90,2	cs' - gs' 678,5	-23,5	11,24	cs' - f' 384,4	-2,0	1,57	cs'	278,44	
d	203,9	+3,9	-2,0	d - ds 90,2	d' - a' 702,0	0	0	d' - fs' 407,8	+21,5	18,33	d'	293,33	
ds	294,1	-5,9	-11,8	ds - e 113,7	ds' - b' 702,0	0	0	ds' - g' 407,8	+21,5	19,31	ds'	309,03	
e	407,8	+7,8	+1,9	e - f 90,2	e' - h' 702,0	0	0	e' - gs' 384,4	-2,0	1,86	e'	330,00	
f	498,0	-2,0	-7,9	f - fs 113,7	f' - c'' 702,0	0	0	f' - a' 407,8	+21,5	21,73	f'	347,65	
fs	611,7	+11,7	+5,8	fs - g 90,2	fs' - cs'' 702,0	0	0	fs' - b' 384,4	-2,0	2,09	fs'	371,25	
g	702,0	+2,0	-3,9	g - gs 90,2	g' - d'' 702,0	0	0	g' - h' 407,8	+21,5	24,44	g'	391,11	
gs	792,2	-7,8	-13,7	gs - a 113,7	gs' - ds'' 702,0	0	0	gs' - c' 407,8	+21,5	25,75	gs'	412,03	
a	905,9	+5,9	0	a - b 90,2	a' - e'' 702,0	0	0	a' - cs'' 407,8	+21,5	27,50	a'	440,00	
b	996,1	-3,9	-9,8	b - h 113,7	b' - f'' 702,0	0	0	b' - d'' 407,8	+21,5	28,97	b'	463,54	
h	1109,8	+9,8	+3,9	h - c 90,2	h' - fs'' 702,0	0	0	h' - ds' 384,4	-2,0	2,79	h'	495,00	
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Pythagoräisch						ORGELBAU ROHLF					