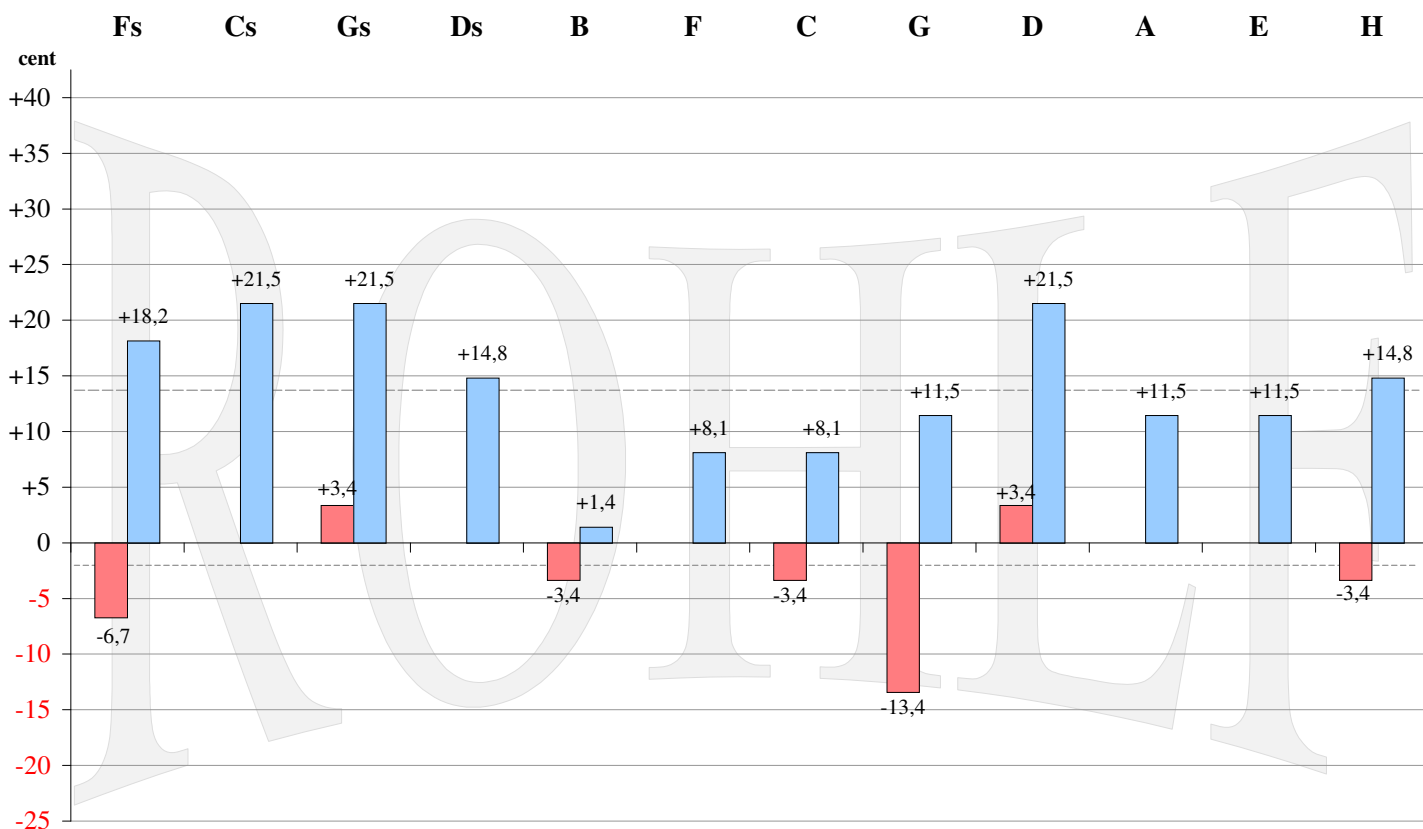


Stimmung Werckmeister V

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen

kurzer Balken = kleine Schwebung
Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende
Terz Quinte
+13,7 cent -2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			Frequenzen absolut				
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halbtöne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]			
c	0,0	0	+7,5	c - cs	90,2	c' - g'	698,6	-3,4	1,52	c' - e'	394,4	+8,1	6,16	c'	262,77
cs	90,2	-9,8	-2,3	cs - d	96,9	cs' - gs'	702,0	0	0	cs' - f'	407,8	+21,5	17,30	cs'	276,83
d	187,2	-12,8	-5,3	d - ds	110,3	d' - a'	705,3	+3,4	1,70	d' - fs'	407,8	+21,5	18,30	d'	292,77
ds	297,5	-2,5	+5,0	ds - e	96,9	ds' - b'	702,0	0	0	ds' - g'	401,1	+14,8	13,40	ds'	312,03
e	394,4	-5,6	+1,9	e - f	103,6	e' - h'	702,0	0	0	e' - gs'	397,8	+11,5	10,95	e'	330,00
f	498,0	-2,0	+5,5	f - fs	96,9	f' - c''	702,0	0	0	f' - a'	394,4	+8,1	8,22	f'	350,36
fs	595,0	-5,0	+2,5	fs - g	103,6	fs' - cs''	695,3	-6,7	4,30	fs' - b'	404,5	+18,2	19,53	fs'	370,53
g	698,6	-1,4	+6,1	g - gs	93,6	g' - d''	688,5	-13,4	9,10	g' - h'	397,8	+11,5	13,05	g'	393,39
gs	792,2	-7,8	-0,3	gs - a	100,3	gs' - ds''	705,3	+3,4	2,41	gs' - c'	407,8	+21,5	25,95	gs'	415,24
a	892,5	-7,5	0	a - b	107,0	a' - e''	702,0	0	0	a' - cs''	397,8	+11,5	14,60	a'	440,00
b	999,4	-0,6	+6,9	b - h	96,9	b' - f''	698,6	-3,4	2,72	b' - d''	387,7	+1,4	1,89	b'	468,05
h	1096,4	-3,6	+3,9	h - c	103,6	h' - fs''	698,6	-3,4	2,87	h' - ds'	401,1	+14,8	21,25	h'	495,00
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Werckmeister V						ORGELBAU ROHLF							