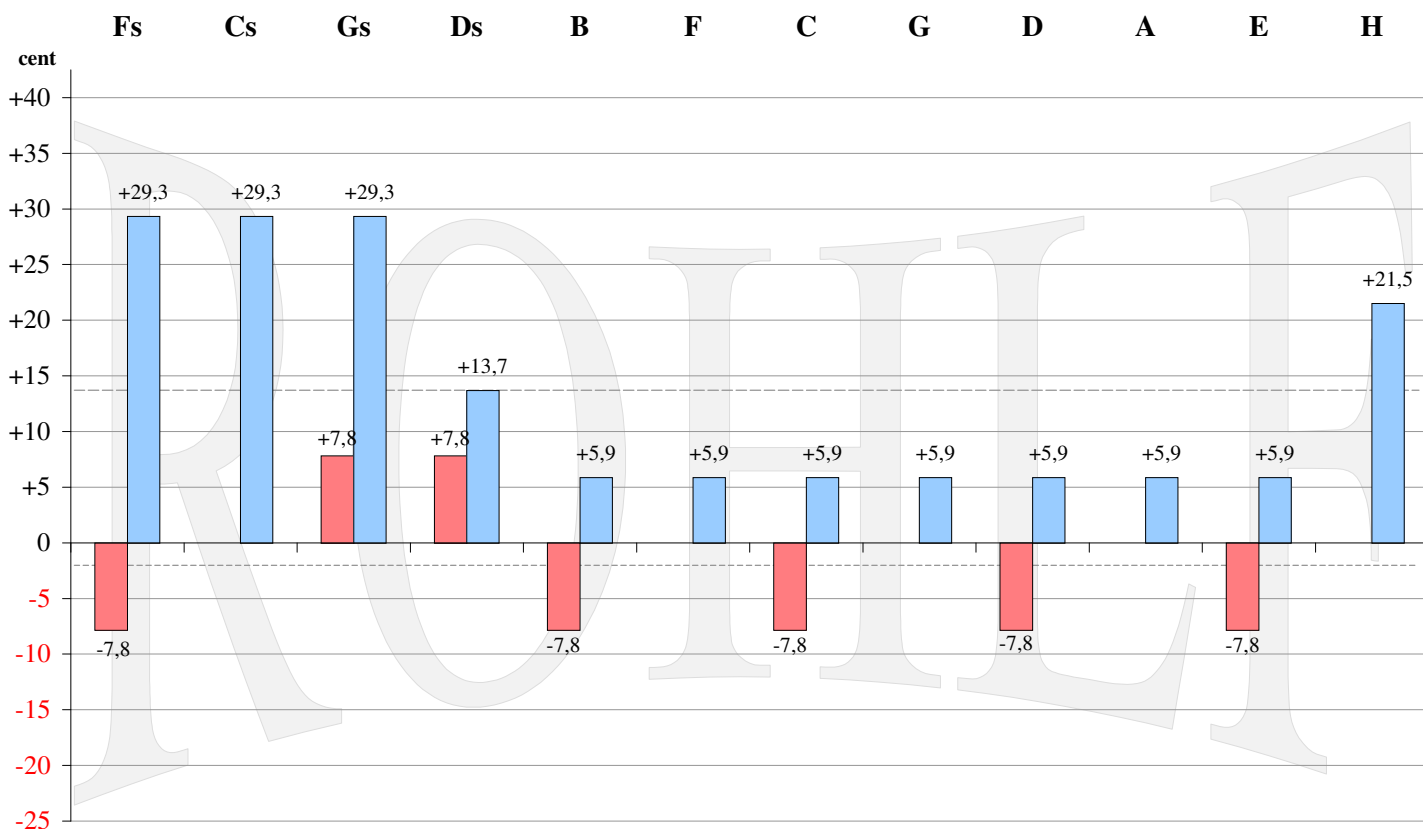


# Stimmung Werckmeister III

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten      ■ große Terzen

kurzer Balken = kleine Schwebung  
Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende  
Terz      Quinte  
+13,7 cent      -2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			~	Frequenzen absolut			
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0    A = 0		Halbtöne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]			
c	0,0	0	+9,8	c - cs	82,4	c' - g'	694,1	-7,8	3,56	c' - e'	392,2	+5,9	4,47	c'	263,11
cs	82,4	-17,6	-7,8	cs - d	113,7	cs' - gs'	702,0	0	0	cs' - f'	415,6	+29,3	23,57	cs'	275,93
d	196,1	-3,9	+5,9	d - ds	98,0	d' - a'	694,1	-7,8	3,98	d' - fs'	392,2	+5,9	5,00	d'	294,66
ds	294,1	-5,9	+3,9	ds - e	98,0	ds' - b'	709,8	+7,8	4,24	ds' - g'	400,0	+13,7	12,37	ds'	311,83
e	392,2	-7,8	+2,0	e - f	105,9	e' - h'	694,1	-7,8	4,46	e' - gs'	392,2	+5,9	5,60	e'	330,00
f	498,0	-2,0	+7,8	f - fs	90,2	f' - c''	702,0	0	0	f' - a'	392,2	+5,9	5,95	f'	350,81
fs	588,3	-11,7	-1,9	fs - g	105,9	fs' - cs''	694,1	-7,8	5,00	fs' - b'	415,6	+29,3	31,57	fs'	369,58
g	694,1	-5,9	+3,9	g - gs	90,2	g' - d''	702,0	0	0	g' - h'	392,2	+5,9	6,67	g'	392,88
gs	784,4	-15,6	-5,8	gs - a	105,9	gs' - ds''	709,8	+7,8	5,62	gs' - c'	415,6	+29,3	35,35	gs'	413,90
a	890,2	-9,8	0	a - b	113,7	a' - e''	702,0	0	0	a' - cs''	392,2	+5,9	7,47	a'	440,00
b	1003,9	+3,9	+13,7	b - h	82,4	b' - f''	694,1	-7,8	6,35	b' - d''	392,2	+5,9	7,97	b'	469,86
h	1086,3	-13,7	-3,9	h - c	113,7	h' - fs''	702,0	0	0	h' - ds'	407,8	+21,5	30,80	h'	492,77
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Werckmeister III										ORGELBAU ROHLF			