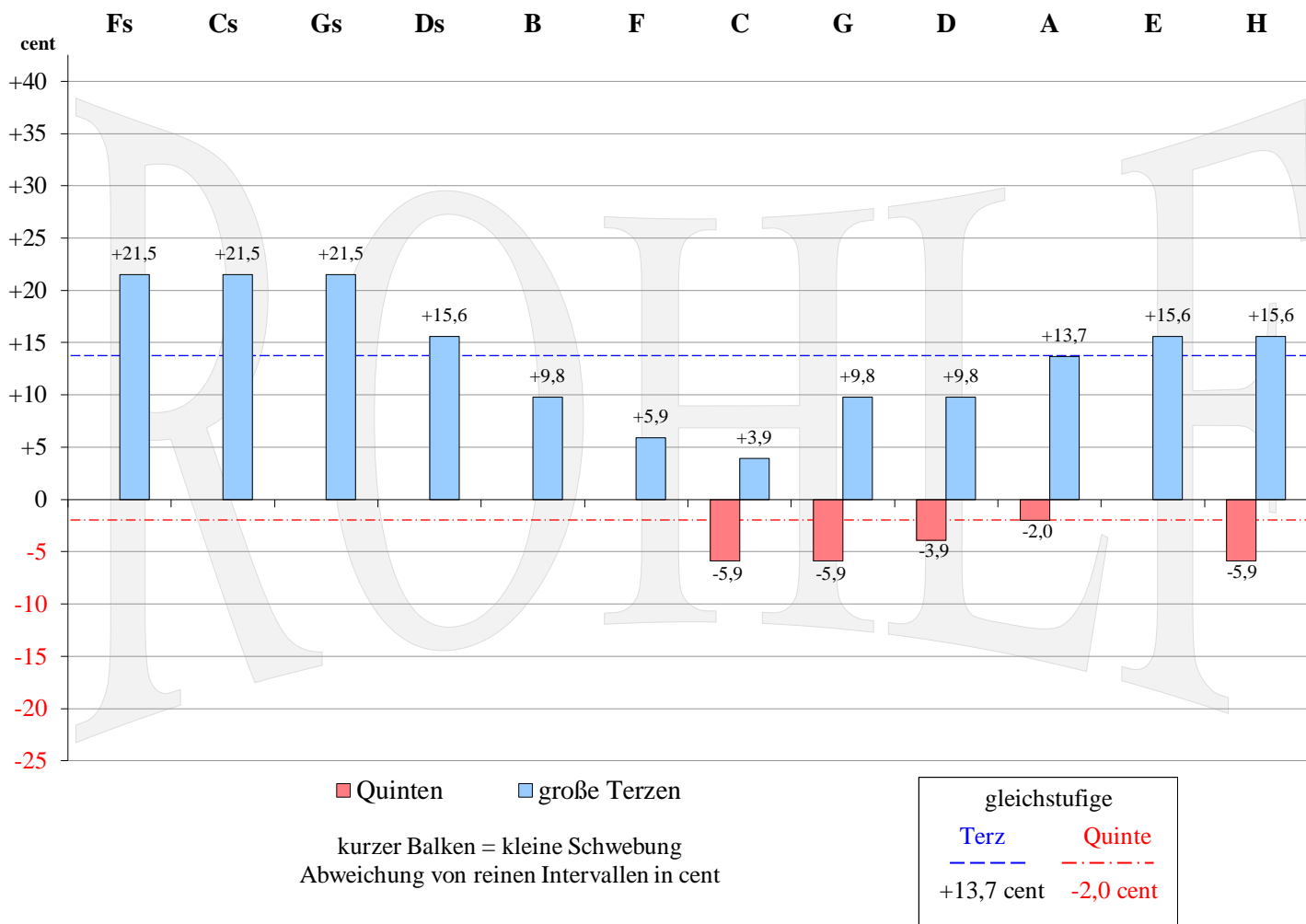


Stimmung Werckmeister 1691 - modifiziert 2015

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			~ [Hertz]	große Terzen			~ [Hertz]	Frequenzen absolut	
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät bei C=0 bei A=0	Halbtöne [cent]	Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]	Terzen [cent]		Abw. von Rein [cent]	Ton	[Hertz]			
C	0,0	0	+9,8	c' g'	696,1	-5,9	2,67	c' e'	390,2	+3,9	2,98	c'	263,11
Cs	90,2	-9,8	0	cs' gs'	702,0	0	0	cs' f'	407,8	+21,5	17,32	cs'	277,18
D	192,2	-7,8	+2,0	d' a'	698,0	-3,9	1,99	d' fs'	396,1	+9,8	8,32	d'	294,00
Ds	294,1	-5,9	+3,9	ds' b'	702,0	0	0	ds' g'	402,0	+15,6	14,15	ds'	311,83
E	390,2	-9,8	0	e' h'	702,0	0	0	e' gs'	402,0	+15,6	14,96	e'	329,63
F	498,0	-2,0	+7,8	f' c''	702,0	0	0	f' a'	392,2	+5,9	5,95	f'	350,81
Fs	588,3	-11,7	-1,9	fs' cs''	702,0	0	0	fs' b'	407,8	+21,5	23,10	fs'	369,58
G	696,1	-3,9	+5,9	g' d''	696,1	-5,9	3,99	g' h'	396,1	+9,8	11,14	g'	393,33
Gs	792,2	-7,8	+2,0	gs' ds''	702,0	0	0	gs' c''	407,8	+21,5	25,99	gs'	415,77
A	890,2	-9,8	0	a' e''	700,0	-2,0	1,49	a' cs''	400,0	+13,7	17,46	a'	440,00
B	996,1	-3,9	+5,9	b' f''	702,0	0	0	b' d''	396,1	+9,8	13,24	b'	467,75
H	1092,2	-7,8	+2,0	h' fs''	696,1	-5,9	5,02	h' ds''	402,0	+15,6	22,44	h'	494,44
c	1200,0												

Tabelle zur Stimmung Werckmeister 1691 - modifiziert 2015

ORGELBAU ROHLF