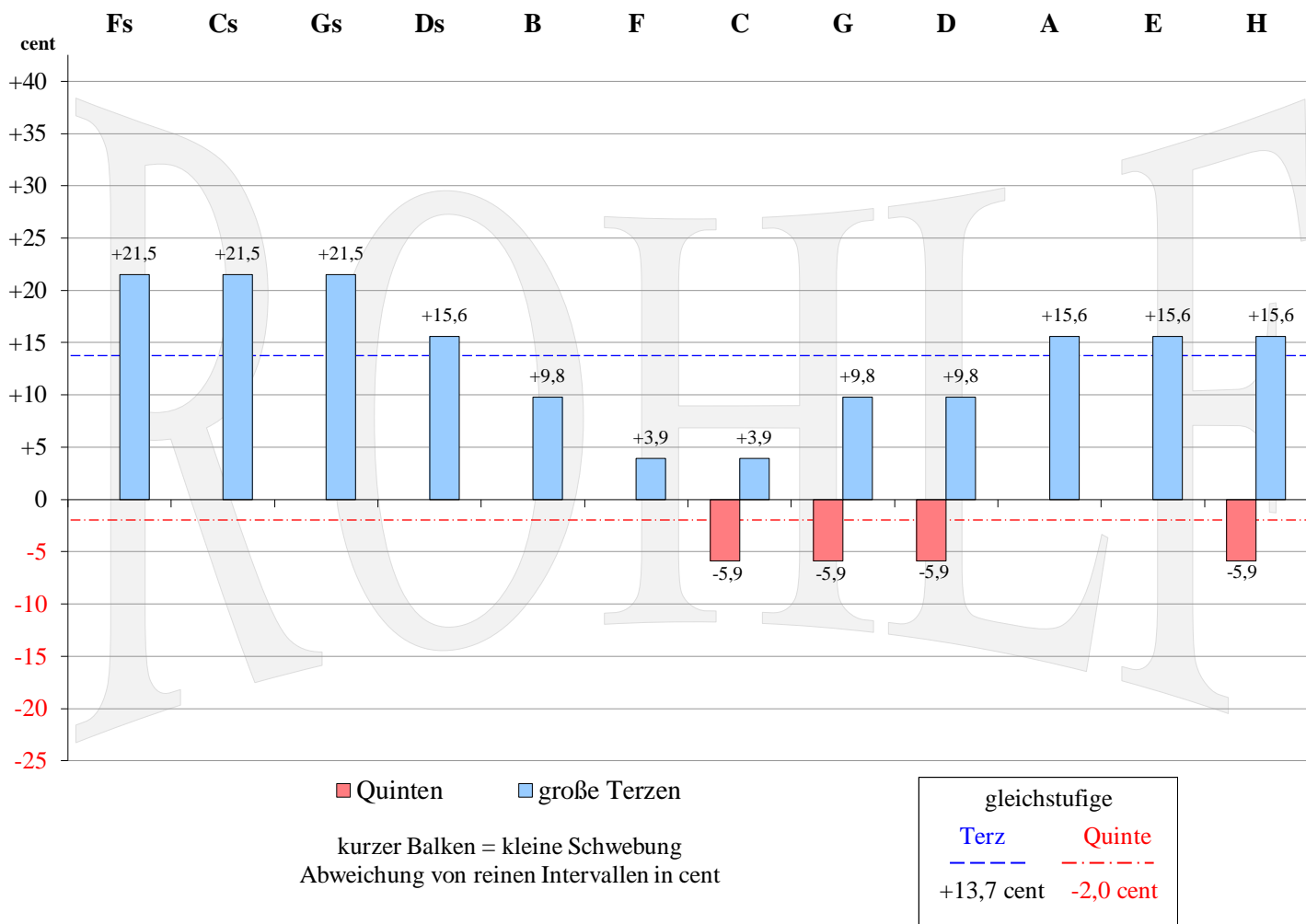


Stimmung Werckmeister 1691

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			~ [Hertz]	große Terzen			~ [Hertz]	Frequenzen absolut	
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät bei C=0 bei A=0	Halbtöne [cent]	Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]	Terzen [cent]		Abw. von Rein [cent]	Ton	[Hertz]			
C	0,0	0 +11,7	c cs 90,2	c' g' 696,1	-5,9	2,67	c' e' 390,2	+3,9	2,98	c'	263,40		
Cs	90,2	-9,8 +1,9	cs d 102,0	cs' gs' 702,0	0	0	cs' f' 407,8	+21,5	17,34	cs'	277,50		
D	192,2	-7,8 +3,9	d ds 102,0	d' a' 696,1	-5,9	2,99	d' fs' 396,1	+9,8	8,33	d'	294,33		
Ds	294,1	-5,9 +5,8	ds e 96,1	ds' b' 702,0	0	0	ds' g' 402,0	+15,6	14,17	ds'	312,18		
E	390,2	-9,8 +1,9	e f 107,8	e' h' 702,0	0	0	e' gs' 402,0	+15,6	14,97	e'	330,00		
F	498,0	-2,0 +9,7	f fs 90,2	f' c'' 702,0	0	0	f' a' 390,2	+3,9	3,97	f'	351,21		
Fs	588,3	-11,7 0	fs g 107,8	fs' cs'' 702,0	0	0	fs' b' 407,8	+21,5	23,12	fs'	369,99		
G	696,1	-3,9 +7,8	g gs 96,1	g' d'' 696,1	-5,9	4,00	g' h' 396,1	+9,8	11,15	g'	393,77		
Gs	792,2	-7,8 +3,9	gs a 96,1	gs' ds'' 702,0	0	0	gs' c'' 407,8	+21,5	26,02	gs'	416,24		
A	888,3	-11,7 0	a b 107,8	a' e'' 702,0	0	0	a' cs'' 402,0	+15,6	19,97	a'	440,00		
B	996,1	-3,9 +7,8	b h 96,1	b' f'' 702,0	0	0	b' d'' 396,1	+9,8	13,26	b'	468,27		
H	1092,2	-7,8 +3,9	h c° 107,8	h' fs'' 696,1	-5,9	5,02	h' ds'' 402,0	+15,6	22,46	h'	495,00		
c	1200,0												

Tabelle zur Stimmung Werckmeister 1691

ORGELBAU ROHLF