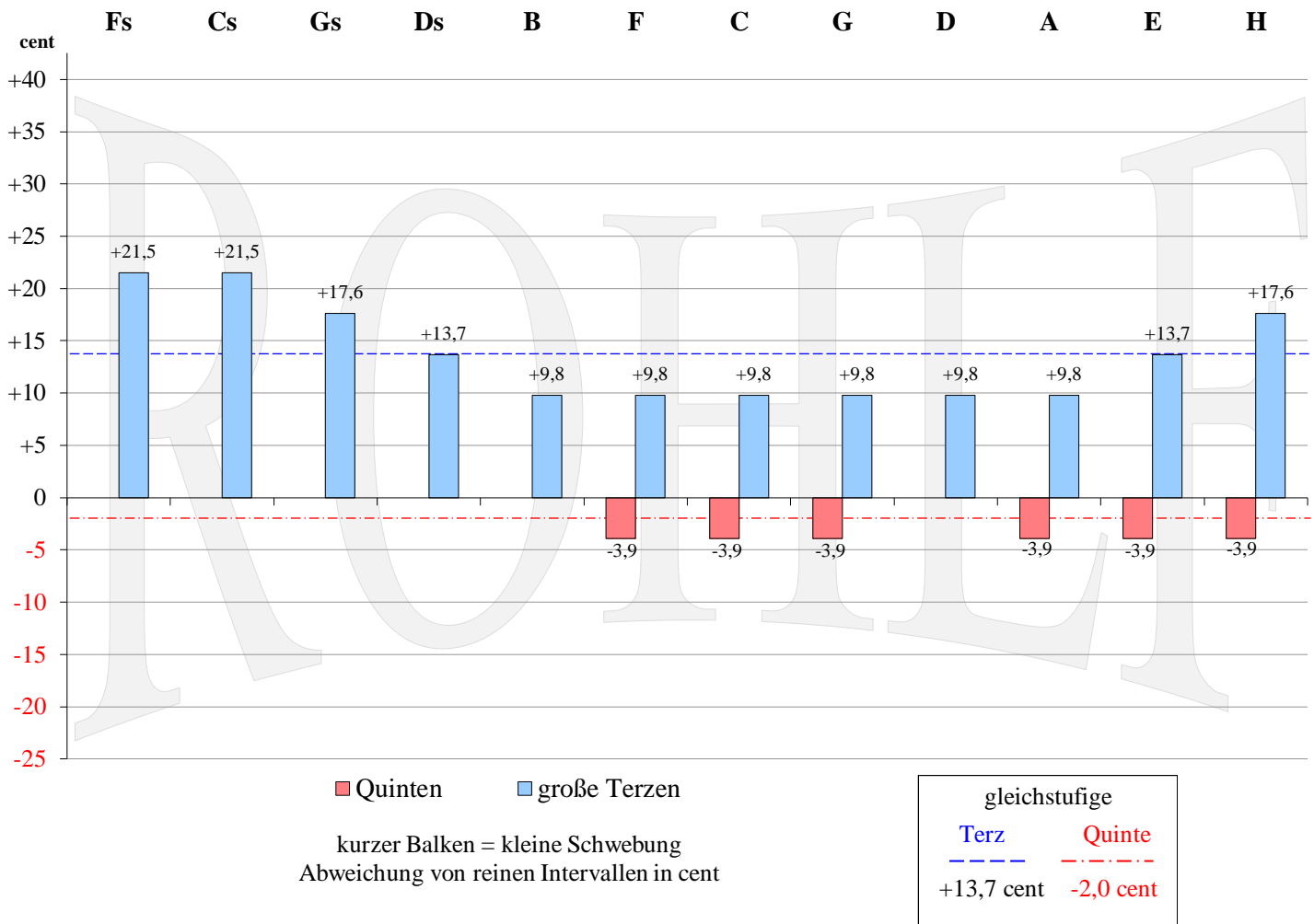


# Stimmung Wegscheider / Orgel Reinfeld

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			~ [Hertz]	große Terzen			~ [Hertz]	Frequenzen absolut			
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät bei C=0 bei A=0	Halbtöne [cent]	Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]	Terzen [cent]		Abw. von Rein [cent]	Ton	[Hertz]					
<b>C</b>	0,0	<b>0</b>	+2,0	<b>c cs</b>	94,1	<b>c' g'</b>	698,0	-3,9	1,77	<b>c' e'</b>	396,1	+9,8	7,42	c'	261,92
<b>Cs</b>	94,1	-5,9	-3,9	<b>cs d</b>	102,0	<b>cs' gs'</b>	702,0	0	0	<b>cs' f'</b>	407,8	+21,5	17,28	cs'	276,56
<b>D</b>	196,1	-3,9	-1,9	<b>d ds</b>	102,0	<b>d' a'</b>	702,0	0	0	<b>d' fs'</b>	396,1	+9,8	8,31	d'	293,33
<b>Ds</b>	298,0	-2,0	0	<b>ds e</b>	98,0	<b>ds' b'</b>	702,0	0	0	<b>ds' g'</b>	400,0	+13,7	12,35	ds'	311,13
<b>E</b>	396,1	-3,9	-1,9	<b>e f</b>	105,9	<b>e' h'</b>	698,0	-3,9	2,23	<b>e' gs'</b>	400,0	+13,7	13,07	e'	329,26
<b>F</b>	502,0	+2,0	+4,0	<b>f fs</b>	90,2	<b>f' c''</b>	698,0	-3,9	2,37	<b>f' a'</b>	396,1	+9,8	9,91	f'	350,02
<b>Fs</b>	592,2	-7,8	-5,8	<b>fs g</b>	105,9	<b>fs' cs''</b>	702,0	0	0	<b>fs' b'</b>	407,8	+21,5	23,05	fs'	368,74
<b>G</b>	698,0	-2,0	0	<b>g gs</b>	98,0	<b>g' d''</b>	698,0	-3,9	2,65	<b>g' h'</b>	396,1	+9,8	11,10	g'	392,00
<b>Gs</b>	796,1	-3,9	-1,9	<b>gs a</b>	102,0	<b>gs' ds''</b>	702,0	0	0	<b>gs' c''</b>	403,9	+17,6	21,19	gs'	414,84
<b>A</b>	898,0	-2,0	<b>0</b>	<b>a b</b>	102,0	<b>a' e''</b>	698,0	-3,9	2,98	<b>a' cs''</b>	396,1	+9,8	12,46	a'	<b>440,00</b>
<b>B</b>	1000,0	+0,0	+2,0	<b>b h</b>	94,1	<b>b' f''</b>	702,0	0	0	<b>b' d''</b>	396,1	+9,8	13,21	b'	466,69
<b>H</b>	1094,1	-5,9	-3,9	<b>h c°</b>	105,9	<b>h' fs''</b>	698,0	-3,9	3,33	<b>h' ds''</b>	403,9	+17,6	25,17	h'	492,77
<b>c</b>	1200,0														

Tabelle zur Stimmung Wegscheider / Orgel Reinfeld

ORGELBAU ROHLF