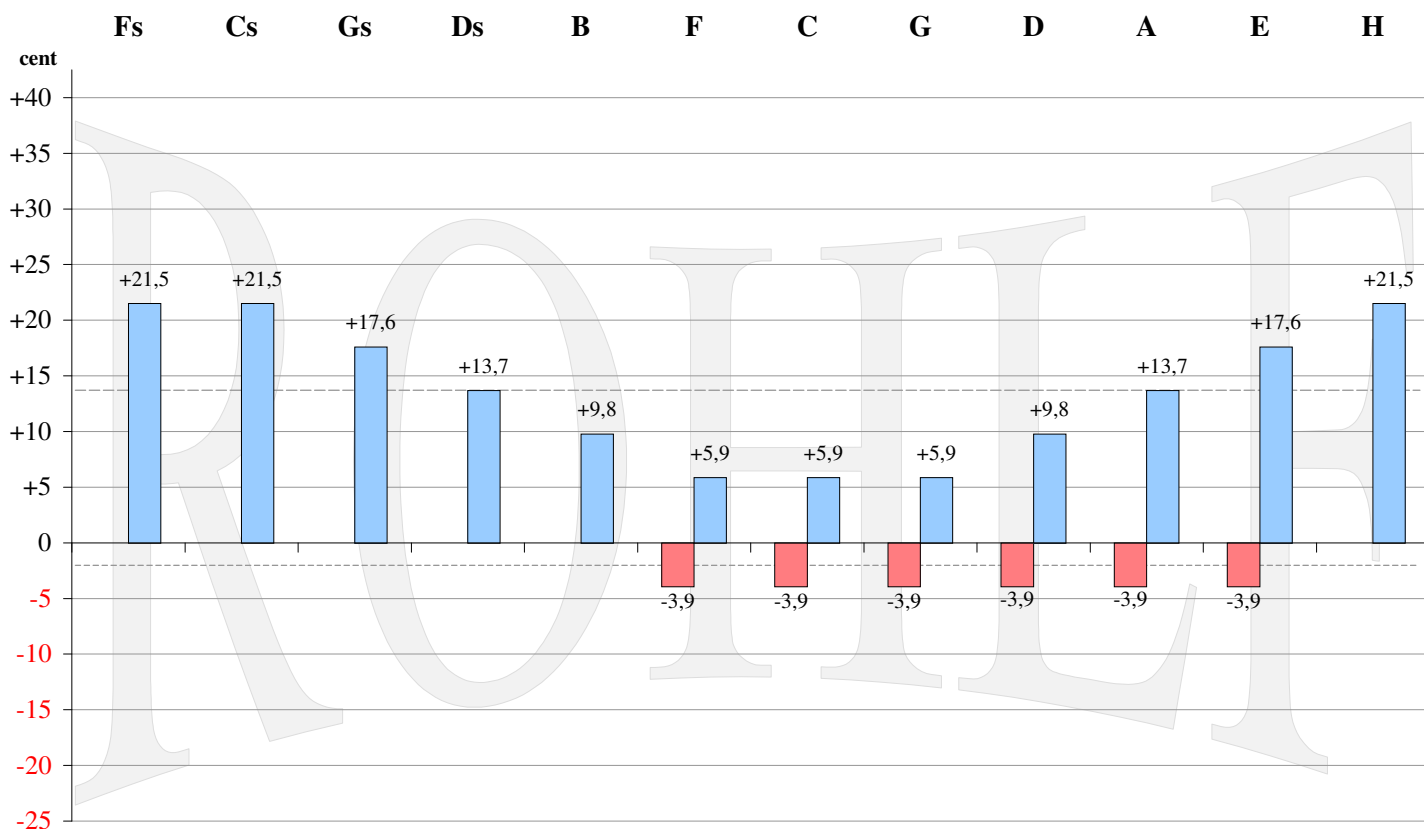


Stimmung Vallotti 1754

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen

kurzer Balken = kleine Schwebung
Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende
Terz Quinte
+13,7 cent -2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			~	Frequenzen absolut			
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halb-töne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]			
c	0,0	0	+5,9	c - cs	94,1	c' - g'	698,0	-3,9	1,78	c' - e'	392,2	+5,9	4,46	c'	262,51
cs	94,1	-5,9	0	cs - d	102,0	cs' - gs'	702,0	0	0	cs' - f'	407,8	+21,5	17,32	cs'	277,18
d	196,1	-3,9	+2,0	d - ds	102,0	d' - a'	698,0	-3,9	1,99	d' - fs'	396,1	+9,8	8,32	d'	294,00
ds	298,0	-2,0	+3,9	ds - e	94,1	ds' - b'	702,0	0	0	ds' - g'	400,0	+13,7	12,37	ds'	311,83
e	392,2	-7,8	-1,9	e - f	109,8	e' - h'	698,0	-3,9	2,23	e' - gs'	403,9	+17,6	16,82	e'	329,26
f	502,0	+2,0	+7,9	f - fs	90,2	f' - c''	698,0	-3,9	2,37	f' - a'	392,2	+5,9	5,95	f'	350,81
fs	592,2	-7,8	-1,9	fs - g	105,9	fs' - cs''	702,0	0	0	fs' - b'	407,8	+21,5	23,10	fs'	369,58
g	698,0	-2,0	+3,9	g - gs	98,0	g' - d''	698,0	-3,9	2,66	g' - h'	392,2	+5,9	6,67	g'	392,88
gs	796,1	-3,9	+2,0	gs - a	98,0	gs' - ds''	702,0	0	0	gs' - c'	403,9	+17,6	21,24	gs'	415,77
a	894,1	-5,9	0	a - b	105,9	a' - e''	698,0	-3,9	2,98	a' - cs''	400,0	+13,7	17,46	a'	440,00
b	1000,0	+0,0	+5,9	b - h	90,2	b' - f''	702,0	0	0	b' - d''	396,1	+9,8	13,24	b'	467,75
h	1090,2	-9,8	-3,9	h - c	109,8	h' - fs''	702,0	0	0	h' - ds'	407,8	+21,5	30,80	h'	492,77
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Vallotti 1754										ORGELBAU ROHLF			