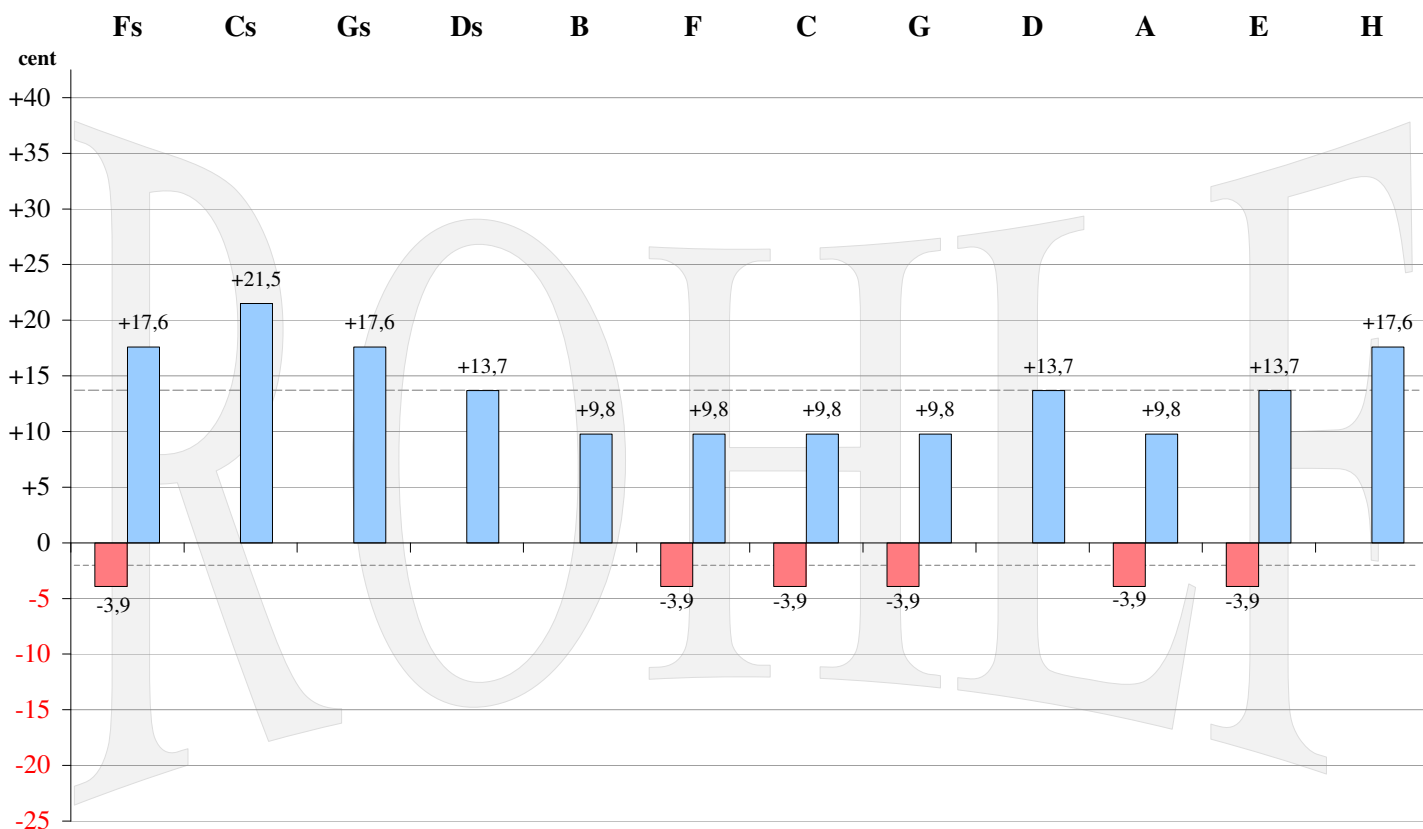


Stimmung Vallotti modifiziert

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen

kurzer Balken = kleine Schwebung
Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende
Terz Quinte
+13,7 cent -2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			Frequenzen absolut				
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halb-töne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]			
c	0,0	0	+2,0	c - cs	94,1	c' - g'	698,0	-3,9	1,77	c' - e'	396,1	+9,8	7,42	c'	261,92
cs	94,1	-5,9	-3,9	cs - d	102,0	cs' - gs'	702,0	0	0	cs' - f'	407,8	+21,5	17,28	cs'	276,56
d	196,1	-3,9	-1,9	d - ds	102,0	d' - a'	702,0	0	0	d' - fs'	400,0	+13,7	11,64	d'	293,33
ds	298,0	-2,0	0	ds - e	98,0	ds' - b'	702,0	0	0	ds' - g'	400,0	+13,7	12,35	ds'	311,13
e	396,1	-3,9	-1,9	e - f	105,9	e' - h'	698,0	-3,9	2,23	e' - gs'	400,0	+13,7	13,07	e'	329,26
f	502,0	+2,0	+4,0	f - fs	94,1	f' - c''	698,0	-3,9	2,37	f' - a'	396,1	+9,8	9,91	f'	350,02
fs	596,1	-3,9	-1,9	fs - g	102,0	fs' - cs''	698,0	-3,9	2,50	fs' - b'	403,9	+17,6	18,88	fs'	369,58
g	698,0	-2,0	0	g - gs	98,0	g' - d''	698,0	-3,9	2,65	g' - h'	396,1	+9,8	11,10	g'	392,00
gs	796,1	-3,9	-1,9	gs - a	102,0	gs' - ds''	702,0	0	0	gs' - c'	403,9	+17,6	21,19	gs'	414,84
a	898,0	-2,0	0	a - b	102,0	a' - e''	698,0	-3,9	2,98	a' - cs''	396,1	+9,8	12,46	a'	440,00
b	1000,0	+0,0	+2,0	b - h	94,1	b' - f''	702,0	0	0	b' - d''	396,1	+9,8	13,21	b'	466,69
h	1094,1	-5,9	-3,9	h - c	105,9	h' - fs''	702,0	0	0	h' - ds'	403,9	+17,6	25,17	h'	492,77
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Vallotti modifiziert						ORGELBAU ROHLF							