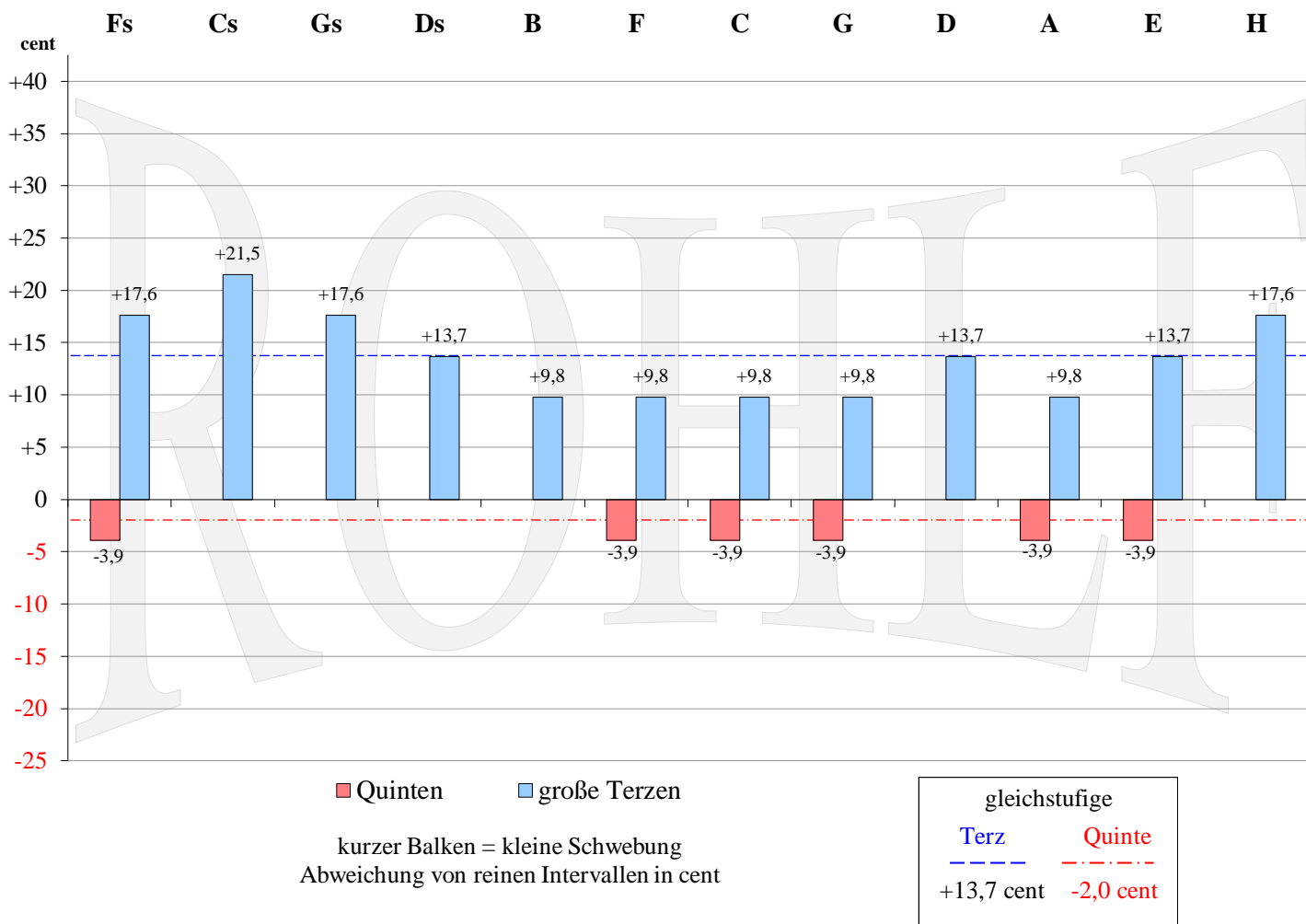


Stimmung Valotti modifiziert

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			~ [Hertz]	große Terzen			~ [Hertz]	Frequenzen absolut			
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät bei C = 0 bei A = 0		Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]			Terzen [cent]	Abw. von Rein [cent]			Ton	[Hertz]		
		Halbtöne	[cent]												
C	0,0	0	+2,0	c cs	94,1	c' g'	698,0	-3,9	1,77	c' e'	396,1	+9,8	7,42	c'	261,92
Cs	94,1	-5,9	-3,9	cs d	102,0	cs' gs'	702,0	0	0	cs' f'	407,8	+21,5	17,28	cs'	276,56
D	196,1	-3,9	-1,9	d ds	102,0	d' a'	702,0	0	0	d' fs'	400,0	+13,7	11,64	d'	293,33
Ds	298,0	-2,0	0	ds e	98,0	ds' b'	702,0	0	0	ds' g'	400,0	+13,7	12,35	ds'	311,13
E	396,1	-3,9	-1,9	e f	105,9	e' h'	698,0	-3,9	2,23	e' gs'	400,0	+13,7	13,07	e'	329,26
F	502,0	+2,0	+4,0	f fs	94,1	f' c''	698,0	-3,9	2,37	f' a'	396,1	+9,8	9,91	f'	350,02
Fs	596,1	-3,9	-1,9	fs g	102,0	fs' cs''	698,0	-3,9	2,50	fs' b'	403,9	+17,6	18,88	fs'	369,58
G	698,0	-2,0	0	g gs	98,0	g' d''	698,0	-3,9	2,65	g' h'	396,1	+9,8	11,10	g'	392,00
Gs	796,1	-3,9	-1,9	gs a	102,0	gs' ds''	702,0	0	0	gs' c''	403,9	+17,6	21,19	gs'	414,84
A	898,0	-2,0	0	a b	102,0	a' e''	698,0	-3,9	2,98	a' cs''	396,1	+9,8	12,46	a'	440,00
B	1000,0	+0,0	+2,0	b h	94,1	b' f''	702,0	0	0	b' d''	396,1	+9,8	13,21	b'	466,69
H	1094,1	-5,9	-3,9	h c°	105,9	h' fs''	702,0	0	0	h' ds''	403,9	+17,6	25,17	h'	492,77
c	1200,0														

Tabelle zur Stimmung Valotti modifiziert

ORGELBAU ROHLF