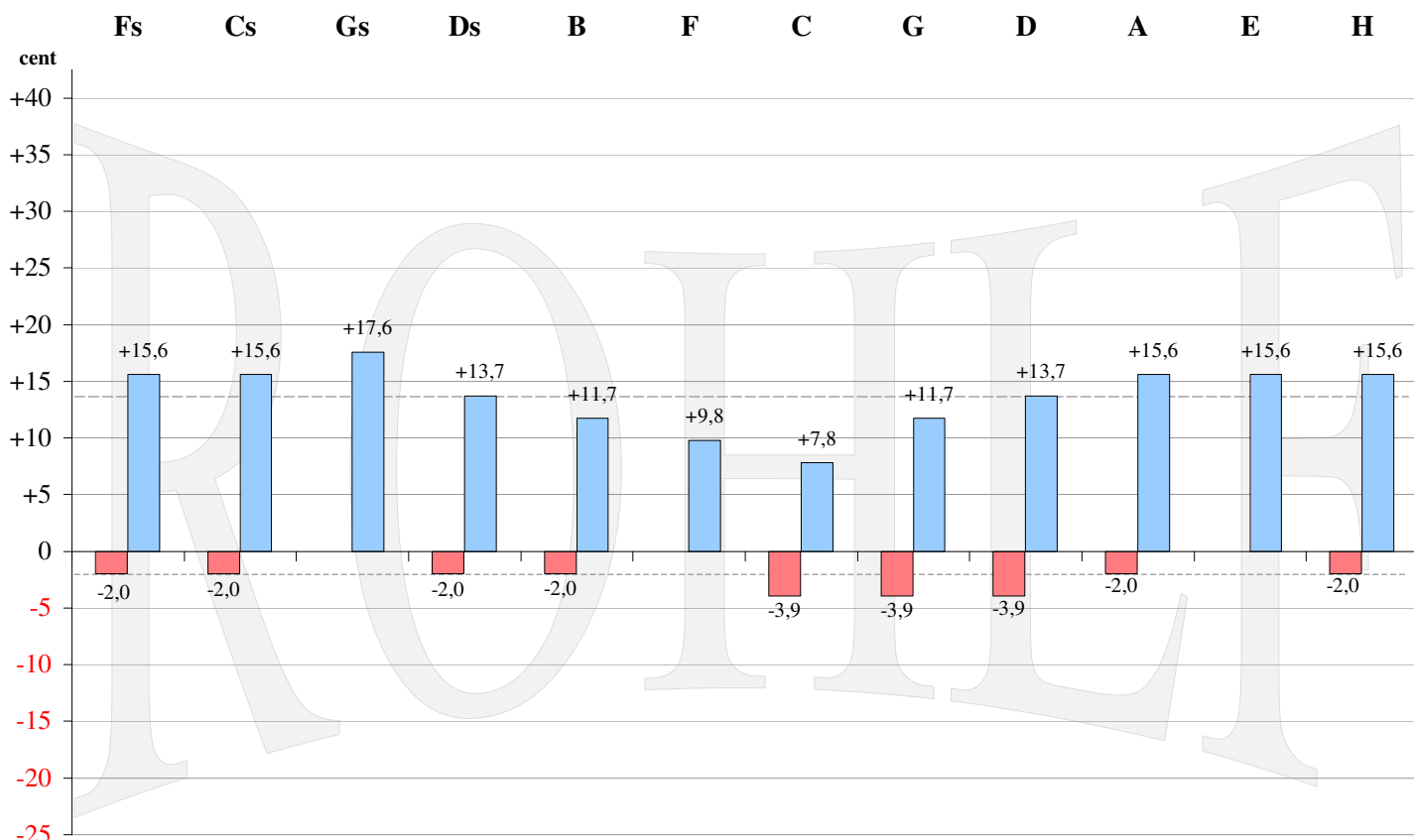


Stimmung Neidhardt 3 - Große Stadt 1724

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen
 kurzer Balken = kleine Schwebung
 Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichstufige	
Terz	Quinte
+13,7 cent	-2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			große Terzen			Frequenzen absolut					
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig		Halbtöne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]		Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]		Ton [Hertz]				
		C = 0	A = 0			[Hertz]	[Hertz]								
c	0,0	0	+5,9	c - cs	96,1	c' - g'	698,0	-3,9	1,78	c' - e'	394,1	+7,8	5,94	c'	262,51
cs	96,1	-3,9	+2,0	cs - d	100,0	cs' - gs'	700,0	-2,0	0,94	cs' - f'	402,0	+15,6	12,59	cs'	277,50
d	196,1	-3,9	+2,0	d - ds	102,0	d' - a'	698,0	-3,9	1,99	d' - fs'	400,0	+13,7	11,67	d'	294,00
ds	298,0	-2,0	+3,9	ds - e	96,1	ds' - b'	700,0	-2,0	1,06	ds' - g'	400,0	+13,7	12,37	ds'	311,83
e	394,1	-5,9	0	e - f	103,9	e' - h'	702,0	0	0	e' - gs'	402,0	+15,6	14,96	e'	329,63
f	498,0	-2,0	+3,9	f - fs	98,0	f' - c''	702,0	0	0	f' - a'	396,1	+9,8	9,91	f'	350,02
fs	596,1	-3,9	+2,0	fs - g	102,0	fs' - cs''	700,0	-2,0	1,25	fs' - b'	402,0	+15,6	16,81	fs'	370,41
g	698,0	-2,0	+3,9	g - gs	98,0	g' - d''	698,0	-3,9	2,66	g' - h'	398,0	+11,7	13,36	g'	392,88
gs	796,1	-3,9	+2,0	gs - a	98,0	gs' - ds''	702,0	0	0	gs' - c'	403,9	+17,6	21,24	gs'	415,77
a	894,1	-5,9	0	a - b	103,9	a' - e''	700,0	-2,0	1,49	a' - cs''	402,0	+15,6	19,97	a'	440,00
b	998,0	-2,0	+3,9	b - h	98,0	b' - f''	700,0	-2,0	1,58	b' - d''	398,0	+11,7	15,88	b'	467,22
h	1096,1	-3,9	+2,0	h - c	103,9	h' - fs''	700,0	-2,0	1,67	h' - ds'	402,0	+15,6	22,44	h'	494,44
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Neidhardt 3 - Große Stadt 1724						ORGELBAU ROHLF							