

Stimmung Gleichstufig

Grundton im Quintenzirkel



Centwerte chromatisch					Quinten			~	große Terzen			~	Frequenzen absolut		
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halb-töne [cent]	Intervall	[cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall	[cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]	
c	0,0	0	0	c - cs	100,0	c' - g'	700,0	-2,0	0,89	c' - e'	400,0	+13,7	10,38	c'	261,63
cs	100,0	0	0	cs - d	100,0	cs' - gs'	700,0	-2,0	0,94	cs' - f'	400,0	+13,7	11,00	cs'	277,18
d	200,0	0	0	d - ds	100,0	d' - a'	700,0	-2,0	0,99	d' - fs'	400,0	+13,7	11,65	d'	293,66
ds	300,0	0	0	ds - e	100,0	ds' - b'	700,0	-2,0	1,05	ds' - g'	400,0	+13,7	12,35	ds'	311,13
e	400,0	0	0	e - f	100,0	e' - h'	700,0	-2,0	1,12	e' - gs'	400,0	+13,7	13,08	e'	329,63
f	500,0	0	0	f - fs	100,0	f' - c''	700,0	-2,0	1,18	f' - a'	400,0	+13,7	13,86	f'	349,23
fs	600,0	0	0	fs - g	100,0	fs' - cs''	700,0	-2,0	1,25	fs' - b'	400,0	+13,7	14,68	fs'	369,99
g	700,0	0	0	g - gs	100,0	g' - d''	700,0	-2,0	1,33	g' - h'	400,0	+13,7	15,56	g'	392,00
gs	800,0	0	0	gs - a	100,0	gs' - ds''	700,0	-2,0	1,41	gs' - c'	400,0	+13,7	16,48	gs'	415,30
a	900,0	0	0	a - b	100,0	a' - e''	700,0	-2,0	1,49	a' - cs''	400,0	+13,7	17,46	a'	440,00
b	1000,0	0	0	b - h	100,0	b' - f''	700,0	-2,0	1,58	b' - d''	400,0	+13,7	18,50	b'	466,16
h	1100,0	0	0	h - c	100,0	h' - fs''	700,0	-2,0	1,67	h' - ds'	400,0	+13,7	19,60	h'	493,88
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Gleichstufig										ORGELBAU ROHLF			