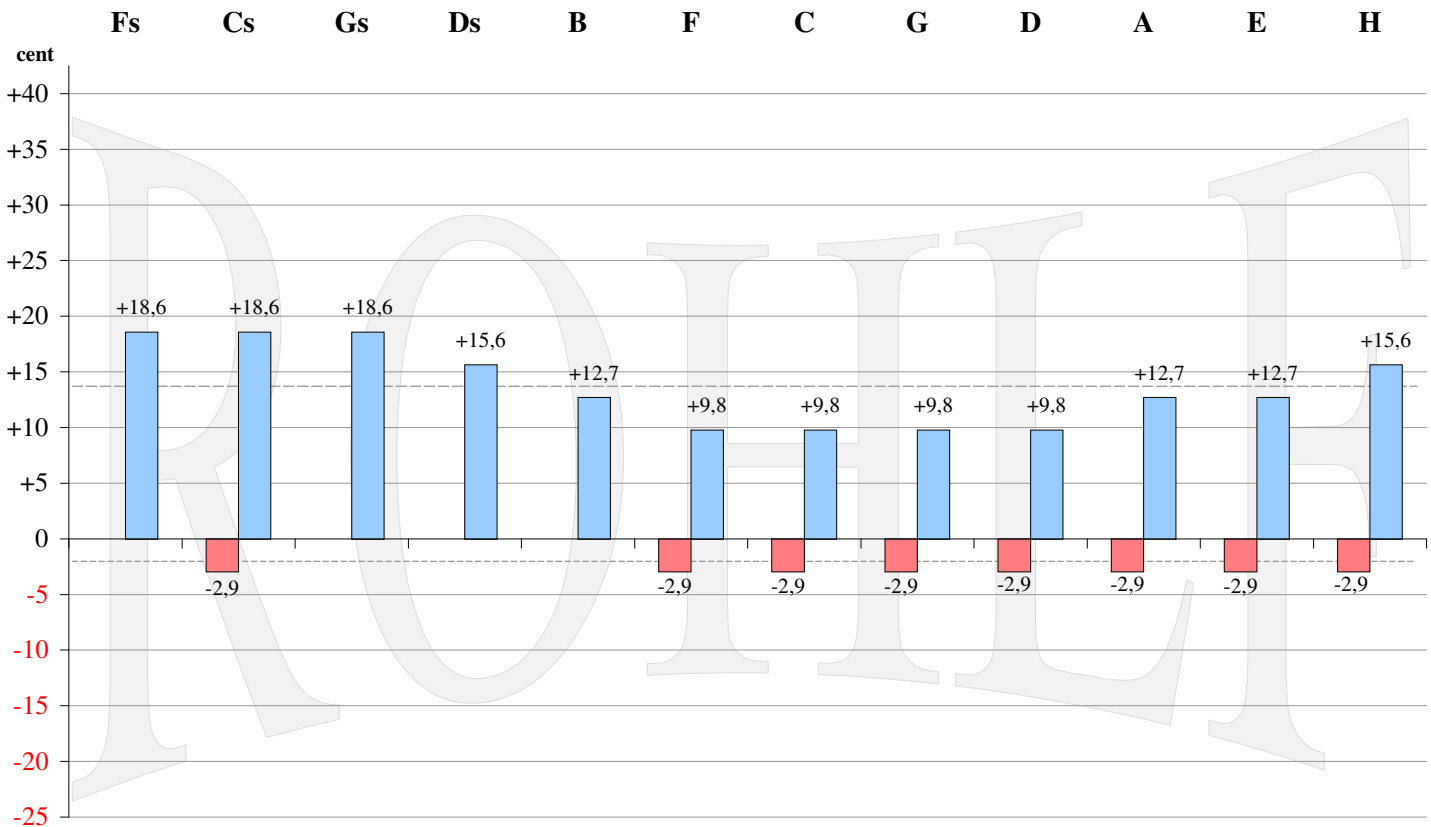


Stimmung Frischknecht II

Grundton im Quintenzirkel



■ Quinten ■ große Terzen
 kurzer Balken = kleine Schwebung
 Abweichung von reinen Intervallen in cent

gleichschwebende
Terz Quinte

 +13,7 cent -2,0 cent

Centwerte chromatisch				Quinten			~	große Terzen			~	Frequenzen absolut	
Ton	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig C = 0 A = 0		Halb-töne [cent]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Intervall [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton	[Hertz]	
c	0,0	0	+2,9	c - cs 96,1	c' - g' 699,0	-2,9	1,33	c' - e' 396,1	+9,8	7,42	c'	262,07	
cs	96,1	-3,9	-1,0	cs - d 102,0	cs' - gs' 699,0	-2,9	1,41	cs' - f' 404,9	+18,6	14,94	cs'	277,03	
d	198,0	-2,0	+0,9	d - ds 99,0	d' - a' 699,0	-2,9	1,49	d' - fs' 396,1	+9,8	8,32	d'	293,83	
ds	297,1	-2,9	0	ds - e 99,0	ds' - b' 702,0	0	0	ds' - g' 402,0	+15,6	14,12	ds'	311,13	
e	396,1	-3,9	-1,0	e - f 104,9	e' - h' 699,0	-2,9	1,67	e' - gs' 399,0	+12,7	12,14	e'	329,44	
f	501,0	+1,0	+3,9	f - fs 93,2	f' - c'' 699,0	-2,9	1,78	f' - a' 396,1	+9,8	9,91	f'	350,02	
fs	594,1	-5,9	-3,0	fs - g 104,9	fs' - cs'' 702,0	0	0	fs' - b' 404,9	+18,6	19,92	fs'	369,37	
g	699,0	-1,0	+1,9	g - gs 96,1	g' - d'' 699,0	-2,9	1,99	g' - h' 396,1	+9,8	11,11	g'	392,44	
gs	795,1	-4,9	-2,0	gs - a 102,0	gs' - ds'' 702,0	0	0	gs' - c' 404,9	+18,6	22,37	gs'	414,84	
a	897,1	-2,9	0	a - b 102,0	a' - e'' 699,0	-2,9	2,23	a' - cs'' 399,0	+12,7	16,21	a'	440,00	
b	999,0	-1,0	+1,9	b - h 96,1	b' - f'' 702,0	0	0	b' - d'' 399,0	+12,7	17,19	b'	466,69	
h	1095,1	-4,9	-2,0	h - c 104,9	h' - fs'' 699,0	-2,9	2,50	h' - ds' 402,0	+15,6	22,39	h'	493,33	
c	1200,0	Tabelle zur Stimmung Frischknecht II										ORGELBAU ROHLF	