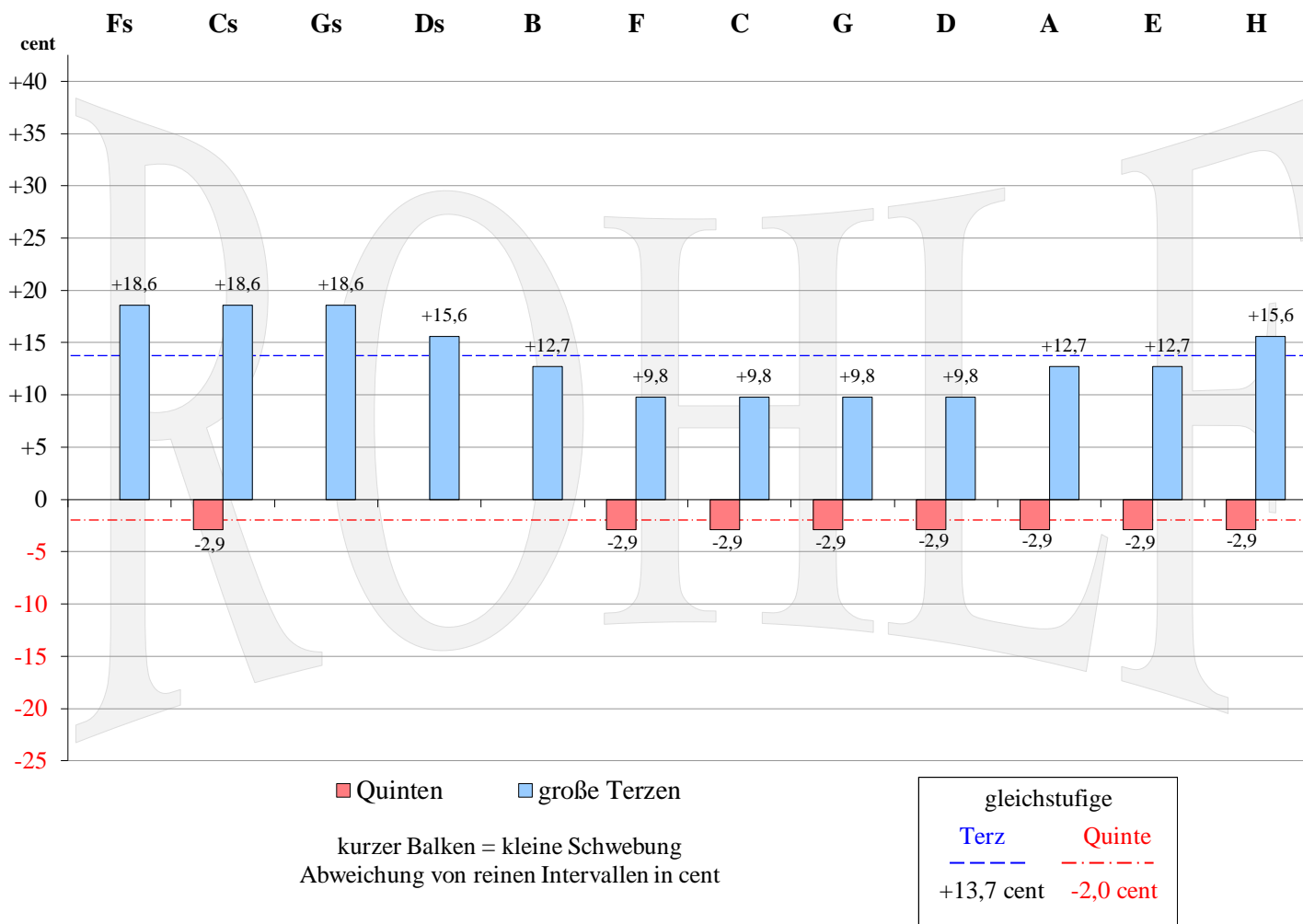


Stimmung Frischknecht II

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			~ [Hertz]	große Terzen			~ [Hertz]	Frequenzen absolut	
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät bei C=0 bei A=0		Halbtöne [cent]	Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]		Terzen [cent]	Abw. von Rein [cent]	Ton		[Hertz]	
C	0,0	0	+2,9	c cs 96,1	c' g' 699,0	-2,9	1,33	c' e' 396,1	+9,8	7,42	c'	262,07	
Cs	96,1	-3,9	-1,0	cs d 102,0	cs' gs' 699,0	-2,9	1,41	cs' f' 404,9	+18,6	14,94	cs'	277,03	
D	198,0	-2,0	+0,9	d ds 99,0	d' a' 699,0	-2,9	1,49	d' fs' 396,1	+9,8	8,32	d'	293,83	
Ds	297,1	-2,9	0	ds e 99,0	ds' b' 702,0	0	0	ds' g' 402,0	+15,6	14,12	ds'	311,13	
E	396,1	-3,9	-1,0	e f 104,9	e' h' 699,0	-2,9	1,67	e' gs' 399,0	+12,7	12,14	e'	329,44	
F	501,0	+1,0	+3,9	f fs 93,2	f' c'' 699,0	-2,9	1,78	f' a' 396,1	+9,8	9,91	f'	350,02	
Fs	594,1	-5,9	-3,0	fs g 104,9	fs' cs'' 702,0	0	0	fs' b' 404,9	+18,6	19,92	fs'	369,37	
G	699,0	-1,0	+1,9	g gs 96,1	g' d'' 699,0	-2,9	1,99	g' h' 396,1	+9,8	11,11	g'	392,44	
Gs	795,1	-4,9	-2,0	gs a 102,0	gs' ds'' 702,0	0	0	gs' c'' 404,9	+18,6	22,37	gs'	414,84	
A	897,1	-2,9	0	a b 102,0	a' e'' 699,0	-2,9	2,23	a' cs'' 399,0	+12,7	16,21	a'	440,00	
B	999,0	-1,0	+1,9	b h 96,1	b' f'' 702,0	0	0	b' d'' 399,0	+12,7	17,19	b'	466,69	
H	1095,1	-4,9	-2,0	h c° 104,9	h' fs'' 699,0	-2,9	2,50	h' ds'' 402,0	+15,6	22,39	h'	493,33	
c	1200,0												

Tabelle zur Stimmung Frischknecht II

ORGELBAU ROHLF