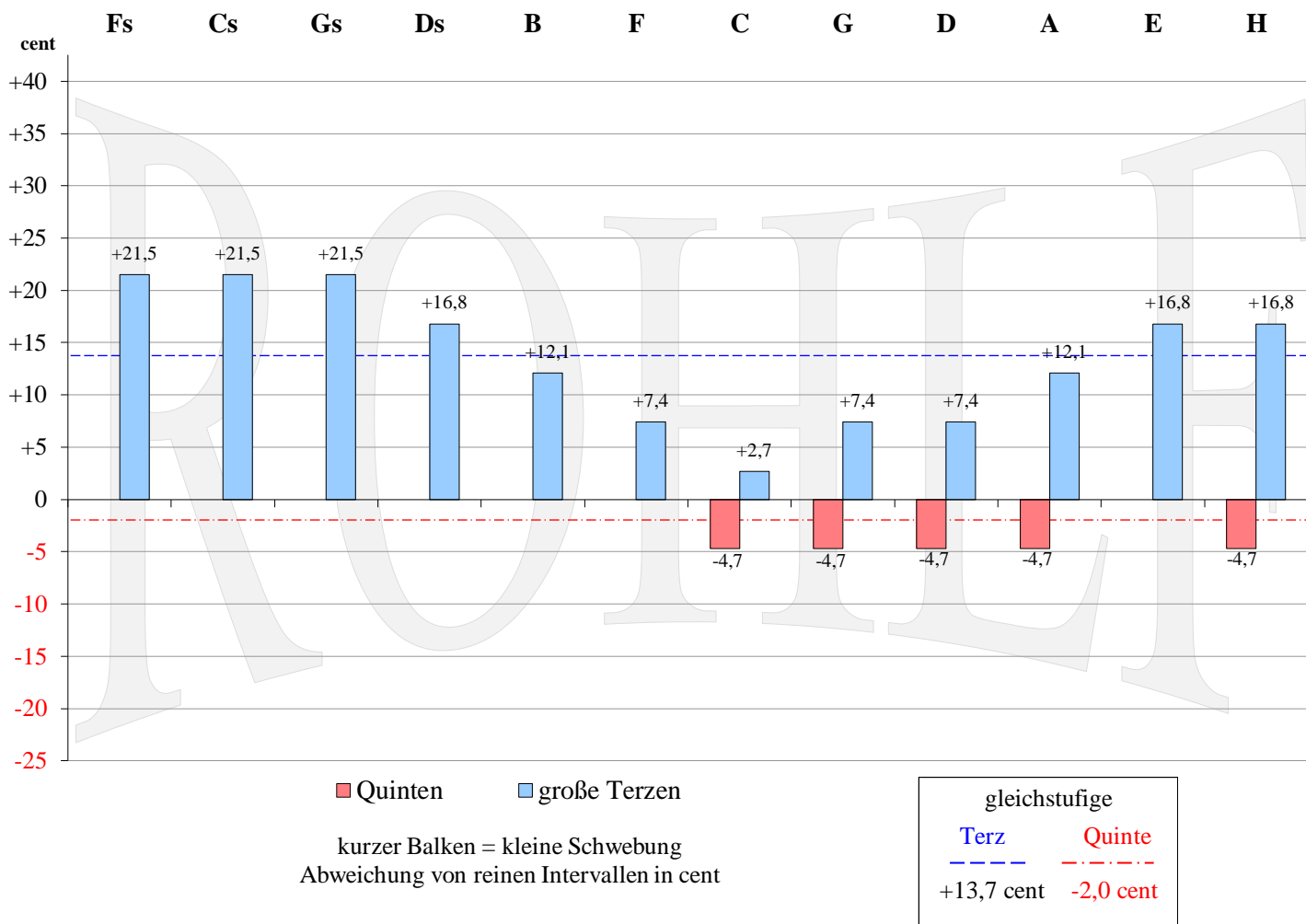


Stimmung Bach-Kellner

Grundton im Quintenzirkel



Grundton	Centwerte chromatisch			Quinten			große Terzen	Frequenzen absolut				
	absolut [cent]	cent-Abweichung von gleichstufig für Stimmgerät		Quinten [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]			Terzen [cent]	Abw. von Rein [cent]	[Hertz]	Ton
		bei C=0	bei A=0	Halbtöne [cent]								
C	0,0	0	+8,2	c cs 90,2	c' g' 697,3	-4,7	2,13	c' e' 389,1	+2,7	2,08	c'	262,87
Cs	90,2	-9,8	-1,6	cs d 104,3	cs' gs' 702,0	0	0	cs' f' 407,8	+21,5	17,31	cs'	276,93
D	194,5	-5,5	+2,7	d ds 99,6	d' a' 697,3	-4,7	2,39	d' fs' 393,7	+7,4	6,33	d'	294,13
Ds	294,1	-5,9	+2,3	ds e 94,9	ds' b' 702,0	0	0	ds' g' 403,1	+16,8	15,20	ds'	311,55
E	389,1	-10,9	-2,7	e f 109,0	e' h' 702,0	0	0	e' gs' 403,1	+16,8	16,06	e'	329,11
F	498,0	-2,0	+6,2	f fs 90,2	f' c'' 702,0	0	0	f' a' 393,7	+7,4	7,54	f'	350,49
Fs	588,3	-11,7	-3,5	fs g 109,0	fs' cs'' 702,0	0	0	fs' b' 407,8	+21,5	23,08	fs'	369,24
G	697,3	-2,7	+5,5	g gs 94,9	g' d'' 697,3	-4,7	3,19	g' h' 393,7	+7,4	8,46	g'	393,24
Gs	792,2	-7,8	+0,4	gs a 99,6	gs' ds'' 702,0	0	0	gs' c'' 407,8	+21,5	25,96	gs'	415,40
A	891,8	-8,2	0	a b 104,3	a' e'' 697,3	-4,7	3,57	a' cs'' 398,4	+12,1	15,46	a'	440,00
B	996,1	-3,9	+4,3	b h 94,9	b' f'' 702,0	0	0	b' d'' 398,4	+12,1	16,42	b'	467,32
H	1091,0	-9,0	-0,8	h c° 109,0	h' fs'' 697,3	-4,7	4,01	h' ds'' 403,1	+16,8	24,09	h'	493,66
c	1200,0											

Tabelle zur Stimmung Bach-Kellner

ORGELBAU ROHLF