



## Disposition der Rohlf-Orgel in St. Nikolaus / Wien – Inzersdorf, op. 196 / Bj. 2016

### I. Manual, Rückpositiv C - f<sup>3</sup> hist. Gehäuse mit Windlade und Pfeifenwerk

1	Doppelflöte 8 <sup>c</sup>	Fichte, alt
2	Praestant 4 <sup>c</sup>	Zinn, 20. Jhdt., Prospekt
3	Flöte 4 <sup>c</sup>	Zinn, alt
4	Nasard 2 2/3 <sup>c</sup>	52% Zinn, C-fs <sup>o</sup> mit Röhrchen, neu
5	Hohlflöte 2 <sup>c</sup>	Zinn, alt

### II. Manual, Hauptwerk C - f<sup>3</sup> auf durchschobener Lade mit Pedal

6	Bourdon 16 <sup>c</sup>	C-Fs Fichte, ab G Blei
7	Principal 8 <sup>c</sup>	82% Zinn, Prospekt
8	Gedackt 8 <sup>c</sup>	Fichte
9	Octave 4 <sup>c</sup>	52% Zinn
10	Holzflöte 4 <sup>c</sup>	Eiche, offen
11	Octave 2 <sup>c</sup>	52% Zinn
12	Mixtur II 1 1/3 <sup>c</sup>	52% Zinn, im Diskant Pfeifen aus der alten Mixtur im Positiv
13	Cornamuse 8 <sup>c</sup>	52% Zinn, Zinnstiefel, Bleiköpfe, Messingkehlen, gehämmerte Zungen

Kanaltremulant

### Pedal C – f<sup>1</sup> auf durchschobener Lade mit Hauptwerk

6	Subbaß 16 <sup>c</sup>	Transmission aus HW Bourdon 16 <sup>c</sup>
7	Octavbaß 8 <sup>c</sup>	Transmission aus HW Principal 8 <sup>c</sup>
13	Cornamuse 8 <sup>c</sup>	Wechselschleife zum HW

Manualkoppel I/II als Zug, Pedalkoppel I & II, jeweils als Tritt,  
Cymbelstern

<b>Temperatur</b>	Centwerte	<b>C</b>	0	<b>Cs</b>	90,2	<b>D</b>	192,2	<b>Ds</b>	294,1	<b>E</b>	390,2	<b>F</b>	498
nach Werckmeister 1691		<b>Fs</b>	588,3	<b>G</b>	696,1	<b>Gs</b>	792,2	<b>A</b>	890,2	<b>B</b>	996,1	<b>H</b>	1092,2

**Winddruck** 38 mmWS

**Orgelweihe** am 20. November 2016

**Orgelsachverständiger** Mag. Konstantin Reymaier, Wien